

## การพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ

### Development of Mould Forming for Crispy Product

ศรายุทธ์ จิตรพัฒนาฤกุล<sup>1</sup>, กพร พุทธมี<sup>2</sup>

<sup>1</sup> สาขาวิชาการจัดการงานวิศวกรรม คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและอุณหสีศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

<sup>2</sup> สาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีการอาหาร คณะเทคโนโลยีการเกษตร มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

#### บทคัดย่อ

ในการทำวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ และเปรียบเทียบการพิมพ์ประสิทธิภาพการผลิตระหว่างการใช้แม่พิมพ์ขึ้นรูปกับกระบวนการผลิตแบบใช้ใบตอง ผลการวิจัย พบว่า ขนาดแม่พิมพ์ขึ้นรูปที่ใช้กับผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบมีขนาดกว้าง 5 เซนติเมตร ยาว 30 เซนติเมตร และหนา 0.1 เซนติเมตร ใช้วัสดุสแตนเลสเกรด 304 ฝ่าริ่งด้วยเครื่องฝ่า ทำการเชื่อมบานพับ ฝ่าครอบทางด้านหัวและหางเข้าด้วยกัน ทดสอบประสิทธิภาพการใช้แม่พิมพ์ขึ้นรูป พบว่า สามารถลดระยะเวลาในการนึ่งข้าวเกรียบดิบประมาณ 24 กิโลกรัม ต่อครั้งลงเหลือ 60 นาที คิดเป็นร้อยละ 33.33 ปริมาณแก๊สที่ใช้ในการนึ่งลดลงเหลือ 0.7 กิโลกรัม และยังมีรูปทรงเป็นทรงกลมสนิมและสวยงามกว่าเดิม ทำให้สะดวกต่อการบรรจุลงในภาชนะบรรจุภัณฑ์

คำสำคัญ : ข้าวเกรียบ, แม่พิมพ์

#### Abstract

This research aimed to study the development forming molds for crispy product, and compare production efficiency between the molding and banana leaves. The results showed that, the size of forming molds crispy products were 5 cm width, 30 cm length and 0.1 cm height. The material was made of 304 stainless steel, halved with splitters and connect the hinge cover on the top and bottom together. The performance test showed that, using forming molds crispy product could be shorten time to 24 kg per 60 minutes each session. Reduced production time was 33 percent. Gas was used only 0.7 kilogram. It also has spherical shape with the same size, this made it easy to pack.

Keywords : Crispy rice, Crispy Mould

#### บทนำ

กลุ่มหอยนางรมครัววงจรคุ้งกระเบน เป็นหนึ่งในโครงการศึกษาการพัฒนาอันเนื่องมาจากพระราชดำริอ่าวคุ้งกระเบน อำเภอท่าใหม่ จังหวัดจันทบุรี ได้ทำการประรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบชนิดต่าง ๆ ได้แก่ ข้าวเกรียบหอยนางรม ข้าวเกรียบกุ้ง ข้าวเกรียบปลากระเบน ข้าวเกรียบสาหร่าย ข้าวเกรียบผักโขม เป็นต้น ซึ่งผลิตโดยใช้วัตถุดิบหลัก คือ แป้งมันสำปะหลัง กระเทียม พริกไทย น้ำสະอุด เครื่องปั่นจุ่น และส่วนผสมตามชนิดของข้าวเกรียบ นำมารสบดจนเป็นเนื้อเดียวกัน นำห้อนแลปเป็นที่ได้บันเป็นรูปแท่งห่อด้วยใบตอง นำไปนึ่งจนสุก ปล่อยให้เย็นแล้วนำมาหั่นเป็นชิ้นบาง ๆ นำไปตากแดดหรือทำให้แห้ง จะได้เป็นข้าวเกรียบดิบแห้ง จากนั้นจึงนำไปหยอดและบรรจุในภาชนะบรรจุภัณฑ์ แล้วนำไปจำหน่าย

จากการที่ผู้วิจัยได้ร่วมเรียนรู้เรื่องปัญหาของกลุ่มหอยนางรมครัววงจรอ่าวคุ้งกระเบน อำเภอท่าใหม่ จังหวัดจันทบุรี พบว่า กลุ่มหอยนางรมครัววงจรอ่าวคุ้งกระเบน มีความต้องการที่จะศึกษาพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ เนื่องจากปัจจุบันทางกลุ่ม ๆ ยังไม่มีแม่พิมพ์สำหรับการขึ้นรูปบันเป็นรูปทรงต่าง ๆ ทำให้รู้ปร่างข้าวเกรียบที่ได้มีรูปทรงที่ไม่แน่นอน และมีรูปปั้นหยาดเสียงเหลือหลังจากการหั่นอีกร้อยละ 5-10 เมื่อจากรูปทรงที่แตกต่างกันยากต่อการควบคุม อีกทั้งเมื่อดำเนินการหดตัวรีซัลรูปทรงข้าวเกรียบที่หดแล้วจะมีขนาดที่ไม่สม่ำเสมอ กัน ทำให้ใช้เวลาการบรรจุในภาชนะบรรจุภัณฑ์สูง จึงมีความเหมาะสมเป็นอย่างยิ่งในการพัฒนากระบวนการผลิตข้าวเกรียบด้วยแม่พิมพ์ให้มีขนาดมาตรฐาน รูปทรงเท่ากัน เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาด้านรูปทรง การบรรจุข้าวเกรียบลงในบรรจุภัณฑ์ และเป็นแนวทางให้กับกลุ่มอื่น ๆ ที่สนใจอีกด้วย

ผู้วิจัยจึงได้พิจารณาที่จะการศึกษาพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบให้มีขนาดเป็นมาตรฐานเดียว กัน โดยการนำวัสดุประเภทห่อสแตนเลส มาศึกษาวิเคราะห์ให้เป็นแม่พิมพ์ อีกทั้งเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพการผลิต ยกระดับมาตรฐานสินค้าอยุนห์ให้สูงขึ้นต่อไป

## วัตถุประสงค์

1. เพื่อศึกษาพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ
2. เพื่อศึกษาเปรียบเทียบการเพิ่มประสิทธิภาพการผลิตระหว่างการใช้แม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบกับกระบวนการผลิตแบบใช้ใบตอง

### อุปกรณ์และวิธีดำเนินการวิจัย

งานวิจัยนี้ทำการพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ และศึกษาเปรียบเทียบประสิทธิภาพการใช้งานระหว่างแม่พิมพ์ขึ้นรูปกับการใช้ใบตอง โดยมีวิธีการดำเนินการวิจัย 4 ส่วน ดังนี้

#### ส่วนที่ 1 ศึกษาความรู้ความเข้าใจในเรื่องแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ

ทำการศึกษาอัตราส่วนผสม และลำดับขั้นตอนการนึ่งข้าวเกรียบทอยนางรมรูปแบบที่ต้องการเพื่อนำไปใช้งานจากกลุ่มหอยนางรมครัวเรือน โดยการนัดสัมภาษณ์จากทางกลุ่มฯ ณ อาคารปฏิบัติงานกลุ่ม หอยนางรมครัวเรือนคุ้งกระเบน อ.ท่าใหม่ จ.ลับบuri แล้วบรรยายถึงรูปแบบความต้องการอย่างเป็นขั้นตอน

#### ส่วนที่ 2 ศึกษาพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ

1) ศึกษาการนึ่งข้าวเกรียบทอยนางรมของทางกลุ่มหอยนางรมครัวเรือนคุ้งกระเบนด้วยวิธีการในปัจจุบัน เพื่อทราบน้ำหนักที่บรรจุต่อขั้น น้ำหนักหั้งหมัด จำนวนชั้นที่นึ่งต่อครั้ง และอุณหภูมิที่ใช้ในการนึ่ง

2) ศึกษาพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบด้วยทดสอบขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 5 เซนติเมตร ยาว 30 เซนติเมตร สามารถรองรับปริมาณข้าวเกรียบดิบได้ 24 กิโลกรัม ทดสอบสมรรถนะของแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ เช่น ปริมาณน้ำหนักข้าวเกรียบดิบที่ใช้บรรจุลงในแม่พิมพ์ น้ำหนักหั้งหมัด จำนวนแม่พิมพ์ที่ใช้ต่อครั้ง และอุณหภูมิที่ใช้ในการนึ่ง

#### ส่วนที่ 3 ทดลองนึ่งข้าวเกรียบด้วยแม่พิมพ์ขึ้นรูปที่ได้ศึกษาพัฒนาจำนวน 3 ชุด

นำส่วนผสมต่าง ๆ ของข้าวเกรียบทอยนางรมมาผสมกัน นวดแบ่งตัวยน้ำร้อนเพื่อให้เป็น แล้วส่วนผสมอื่นเป็นเนื้อดียกัน และเกิดการจับตัวกันที่ดี ตักข้าวเกรียบดิบใส่แม่พิมพ์ขึ้นรูปข้าวเกรียบรูปทรงกระบอกเส้นผ่าศูนย์กลาง 5 เซนติเมตร ยาว 30 เซนติเมตร นึ่งด้วยอุณหภูมิ 90 ลิตร 93 องศาเซลเซียส แล้วทดสอบทางกายภาพของข้าวเกรียบด้วยปราสาทสัมผัส

#### ส่วนที่ 4 เปรียบเทียบประสิทธิภาพในการใช้งานแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบกับกระบวนการผลิตแบบใช้ใบตอง

เมื่อดำเนินการพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบด้วยแม่พิมพ์ที่ได้พัฒนา และนำไปทดลองนึ่งเสร็จแล้ว เพื่อให้การวิจัยมีประสิทธิภาพมากขึ้น จึงทำการวิเคราะห์ผลการวิจัยด้วยหลักทางการจัดการทางวิศวกรรม ทดสอบเปรียบเทียบประสิทธิภาพในการนึ่งข้าวเกรียบแบบบีจุบันกับการใช้แม่พิมพ์ขึ้นรูปที่ได้รับการพัฒนา

## ผลการวิจัย

### 1. ผลการศึกษาความรู้ความเข้าใจในเรื่องแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ

การผลิตข้าวเกรียบทอยนางรมของกลุ่มหอยนางรมครัวเรือนคุ้งกระเบน พนฯ วัตถุเดิมหลักที่ใช้ในการผลิตข้าวเกรียบทอยนางรม คือ แป้งมันสำเภาเหลือง ร้อยละ 43.40 น้ำเปล่า ร้อยละ 28.93 หอยนางรม ร้อยละ 10.85 กระเทียม ร้อยละ 5.42 แป้งสาลี ร้อยละ 3.61 น้ำตาลทราย ร้อยละ 2.89 พอกไก่ไทยป่น ร้อยละ 1.80 ผงปรงรส ร้อยละ 1.44 น้ำปลา ร้อยละ 1.08 และเกลือ ร้อยละ 0.54 หลังจากนั้นนำวัตถุดิบมาผสมให้เข้ากัน นวดแบ่งตัวยน้ำร้อนเพื่อให้เป็น แล้วส่วนผสมอื่นเป็นเนื้อดียกัน เกิดการจับตัวกันที่ดี นำใส่แม่พิมพ์พลาสติกรูปทรงกระบอกเส้นผ่าศูนย์กลาง 6 เซนติเมตร ยาว 30 เซนติเมตร ห่อตัวใบตอง นำไปบีบเป็นเวลา 1 ชั่วโมง 30 นาที หลังจากสุกดีแล้วหั้งให้เย็นที่อุณหภูมิห้องแล้วนำไปแช่เย็นที่อุณหภูมิ 5 ลิตร 7 องศาเซลเซียส เป็นเวลา 24 ชั่วโมง ลอกใบตองออกแล้วนำข้าวเกรียบมาหั่นให้เป็นชิ้นบาง ๆ นำไปทำหั่งตัวยังวิธีการทางธรรมชาติเป็นเวลา 18 ชั่วโมง จะได้ข้าวเกรียบทอยนางรมดิบแห้ง โดยในขั้นตอนการนึ่งข้าวเกรียบทอยนางรมดิบ พนฯ หลังจากผ่านกระบวนการนึ่งรูปทรงของก้อนข้าวเกรียบมีรูปทรงที่ไม่แน่นอน ขนาดไม่สม่ำเสมอ ดังภาพที่ 1 โดยมีแนวคิดที่จะพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบทอยนางรมเพื่อให้สะดวกต่อการนึ่ง โดยบรรจุลงในแม่พิมพ์แทนเลส เกรต 304 มีขนาดรูปร่างเป็นไปตามความต้องการของลูกค้า

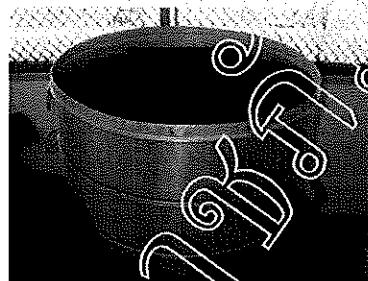


ภาพที่ 1 ลักษณะของก้อนข้าวเกรียบทอยน้ำ郎มดับที่นี่โดยใช้เบตอง

## 2. ผลการศึกษาการพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ

### 2.1 ผลการศึกษาการนึ่งข้าวเกรียบทอยน้ำ郎มของทางกลุ่ม ฯ

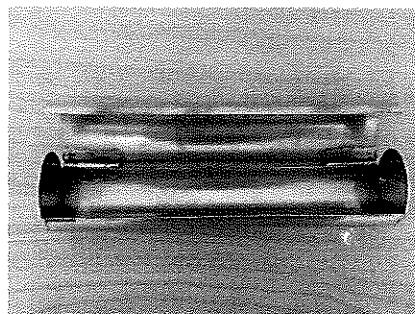
เมื่อนำส่วนผสมต่าง ๆ ขนาดให้เข้ากันแล้วนำไปใส่พิมพ์พลาสติกรูปทรงกรวยบนเตาเผาต่อเนื่องยกลง 6 เซนติเมตร ยาว 30 เซนติเมตร ห่อด้วยใบตองนึ่งขนาดเล็กผ่านศูนย์กลาง 6 เซนติเมตร จำนวน 3 ชั้น ดังภาพที่ 2 นึ่งด้วยอุณหภูมิ 90 ถึง 93 องศาเซลเซียส ระยะเวลา 1 ชั่วโมง 30 นาที พบว่า น้ำหนักข้าวเกรียบดิบที่บรรจุต่อชิ้นมีน้ำหนัก 0.85 กิโลกรัม ปริมาณน้ำหนักข้าวเกรียบทั้งหมดที่ทำการนึ่งต่อครั้งจำนวน 24 กิโลกรัม ปริมาณขี้นที่นึ่งต่อครั้งจำนวน 50 ชิ้น ปริมาณน้ำที่ใช้ในการนึ่งจำนวน 10 ลิตร และปริมาณแก๊สที่ใช้ในการนึ่งต่อครั้งจำนวน 1 กิโลกรัม หลังจากนั้นให้ทำการสังเกต ทางกายภาพของข้าวเกรียบ ซึ่งจะต้องสุกสม่ำเสมอตลอดทั้งขั้นตอนนี้เวลาหอดข้าวเกรียบจะพองตัวไม่ตี มีลักษณะเนื้อแข็ง กระด้าง และไม่กรอบ



ภาพที่ 2 ลักษณะการนึ่งข้าวเกรียบทอยน้ำ郎มของทางกลุ่ม ฯ

### 2.2 ผลการพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ

ผลการพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ พบว่า ขนาดแม่พิมพ์ขึ้นรูปที่ใช้กับผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ หอยน้ำ郎มมีขนาดกว้าง 5 เซนติเมตร ยาว 30 เซนติเมตร และหนา 0.1 เซนติเมตร ใช้วัสดุสแตนเลสเกรด 304 สามารถใช้กับผลิตภัณฑ์อาหาร นำมาตัดเป็นท่อน ๆ ละ 30 เซนติเมตร แล้วนำไปฝ่าเครื่องฟรีดี้ ทำการเชื่อมบางพับ ฝ่าครอบหางด้านท้าวและหัวเข้าด้วยกัน ดังภาพที่ 3 ทดสอบบางพับให้ประกบเข้าหากันพอดี และลบความคงของรอยผ่าเพื่อความปลอดภัย ต่อการนำไปใช้งาน น้ำหนักโดยเฉลี่ยของตัวแม่พิมพ์ขึ้นรูปมีขนาดน้ำหนัก 0.40 ถึง 0.50 กิโลกรัม จำนวนที่ใช้สำหรับการนึ่งต่อข้าวเกรียบดิบ 24 กิโลกรัม เท่ากับ 50 ชิ้น



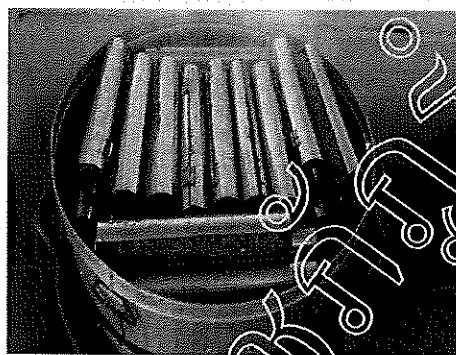
ภาพที่ 3 แม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบที่ได้รับการพัฒนา

ขั้นตอนการนี้ไปใช้งาน พบว่า หลังจากนำส่วนผสมต่าง ๆ ขนาดให้เข้ากันด้วยน้ำสะอาด แล้วดำเนินการเตรียมแม่พิมพ์ขึ้นรูปที่ได้ทำการศึกษาพัฒนาด้วยการเปิดฝาครอบทั้ง 2 ข้างออก ทาน้ำมันพีซบริเวณภายในของแม่พิมพ์ขึ้นรูป ซึ่งไม่ให้เป็น แล้วส่วนผสมข้าวเกรียบเกาด์ติดกันแม่พิมพ์ ตักข้าวเกรียบดินใส่ลงในแม่พิมพ์ที่ล泽ข้าง หลังจากนั้นประบกแม่พิมพ์เข้าด้วยกัน น้ำหนักที่บรรจุโดยเฉลี่ยเท่ากับ 0.5 ถึง 0.6 กิโลกรัมต่อ 1 ชั้น นำไปวางในสังถังขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 160 เซนติเมตร จำนวน 3 ชั้น ฉะนั้น ทำการนึ่งด้วยอุณหภูมิ 90 ถึง 93 องศาเซลเซียส ระยะเวลา 60 นาที หลังจากสุกดีแล้วทิ้งให้เย็นที่อุณหภูมิห้องแล้วนำไปแข็งตื้อเย็นที่อุณหภูมิ 5 ถึง 7 องศาเซลเซียส เป็นเวลา 24 ชั่วโมง ลดความชื้นออกจะได้ผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบดินที่มีลักษณะเป็นแท่ง นำไปหั่น ทำแท่งข้าวเกรียบ และนำไปทดลองเพื่อบรรจุลงในการนับรุ้วภัณฑ์เพื่อนำไปจำหน่าย

### 3. ผลการศึกษาทดลองนึ่งข้าวเกรียบด้วยแม่พิมพ์ที่ได้ศึกษาพัฒนา

#### 3.1 ผลการทดสอบแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบโดยการนึ่ง

เมื่อนำข้าวเกรียบดินบรรจุลงในแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบแล้วทำการนึ่ง พบว่า เวลาที่ใช้ในการนึ่งโดยเฉลี่ยใช้เวลาลดลง 30 นาที ตั้งแต่ที่ 4 โดยทำการทดสอบการนึ่งทั้งหมด 3 ชั้น แล้วทำการตรวจสอบด้วยลักษณะทางกายภาพให้ข้าวเกรียบมีความสุกใกล้เคียงกันกับการนึ่งโดยใช้ใบทอง



ภาพที่ 4 การทดสอบแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบโดยการนึ่ง

จากการทดสอบการใช้แม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ พบว่า เมื่อนำข้าวเกรียบดิน ไปนึ่งอุณหภูมิ 90 ถึง 93 องศาเซลเซียส อุณหภูมิภายในสามารถกระจายในแม่พิมพ์ขึ้นรูป ทำให้อุณหภูมิความร้อนมีความสม่ำเสมอตลอดทั้งช่วง ส่งผลให้แป้งของข้าวเกรียบ และส่วนผสมอื่น ๆ สุกพร้อมกัน สามารถลดระยะเวลาในการนึ่งต่อครั้งลงได้จากระยะเวลาที่ใช้ 1 ชั่วโมง 30 นาที เหลือระยะเวลา 60 นาที และใช้แรงงานแก้สีในการนึ่งต่อครั้งจาก 1 กิโลกรัม เหลือบริมาณที่แก้สีที่ใช้ 0.7 กิโลกรัม เมื่อทำการสังเกตทางกายภาพของข้าวเกรียบเบริริบเนียบกับการใช้ใบทอง ข้าวเกรียบที่ผ่านการนึ่งด้วยแม่พิมพ์ขึ้นรูป จะสุกสม่ำเสมอตลอดทั้งชั้น มีลักษณะเนื้อในข้าวเกรียบไม่บุบ หรือแข็งจนเกินไป เกิดการจับตัวกัน และสะท้อนต่อการนำเอاخ้าวเกรียบออกจากแม่พิมพ์ขึ้นรูปดังภาพที่ 5 หลังจากนั้นปล่อยให้เย็นลงที่ระดับอุณหภูมิห้อง จึงนำเข้าตู้เย็นที่ระดับอุณหภูมิ 5 ถึง 7 องศาเซลเซียส เป็นเวลา 24 ชั่วโมง และจึงนำไปหั่นเพื่อทำแท่งต่อไป



ภาพที่ 5 ผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบที่ผ่านกระบวนการนึ่ง

### 3.2 ผลการศึกษาผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบหลังทำแห้ง

เมื่อนำข้าวเกรียบออกจากตู้เย็นแล้วนำมาเข้าเครื่องหั่น และนำไปทำแห้ง พบร้า ข้าวเกรียบที่นำมาหั่นจะมีขนาดความกว้าง 5 เซนติเมตร หนา 0.12 ถึง 0.15 เซนติเมตร เมื่อนำไปทำแห้งด้วยตู้อบแห้งแบบลมร้อนที่ร率为ดับอุณหภูมิ 70 องศาเซลเซียส ระยะเวลา 3 ชั่วโมง (ศรารุทธิ์ และคณะ, 2556) จะเหลือขนาดความกว้าง 4 เซนติเมตร หนา 0.12 ถึง 0.15 เซนติเมตร ตั้งภาพประกอบ 8 นำไปทดสอบด้วยอุณหภูมิคงที่ 160 ถึง 180 องศาเซลเซียส จะมีขนาดการพองตัวโดยเฉลี่ยเท่ากับความกว้าง 7 เซนติเมตร หนา 0.20 ถึง 0.25 เซนติเมตร ลักษณะเป็นทรงกลมไก่เคียงกันตลอด เมื่อนำไปใส่ในภาชนะเพื่อบรรจุแล้วนำไปจำหน่ายจะสามารถบรรจุส่วนมากขึ้น ซึ่งเป็นไปตามมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน นพช. 107/2554 เรื่อง ข้าวเกรียบ ซึ่งนิดข้าวเกรียบพร้อมบริโภค : ต้องกรอบ มีการพองตัวดีและสม่ำเสมอ อาจแตกหักได้เล็กน้อย

### 4. ผลการเปรียบเทียบประสิทธิภาพในการใช้งานแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ

ผลการทดสอบเปรียบเทียบประสิทธิภาพการใช้ใบทอง กับแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบที่ได้รับการพัฒนาได้ผลดังตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ผลการทดสอบเปรียบเทียบประสิทธิภาพการใช้งานแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ

ปัจจัยที่ใช้ในการเปรียบเทียบ	ใบทอง	แม่พิมพ์ขึ้นรูป
1. ด้านพลังงาน		
1.1 แรงงานที่ใช้ในการนึ่งข้าวเกรียบ	1 ถึง 2 คน	1 ถึง 2 คน
1.2 พลังงานแก๊ส	1 กิโลกรัม	0.7 กิโลกรัม
2. ด้านคุณภาพของข้าวเกรียบดิน		
2.1 ลักษณะทั่วไป	สุกสม่ำเสมอ ไม่สุกไม่เสื่อม	สุกสม่ำเสมอ
2.2 รูปทรง	กลม	ทรงกลม
2.3 กลิ่น	กลิ่นใบทอง	ไม่พะ
2.4 เศษวัสดุ	เศษใบทอง	ไม่พบ
3. ด้านปริมาตรที่ใช้บรรจุ		
3.1 น้ำหนักข้าวเกรียบ	0.85 กิโลกรัม	0.5 – 0.6 กิโลกรัม
3.2 น้ำหนักกาวสตูทอหุ้ม	0.05 กิโลกรัม	0.44 – 0.45 กิโลกรัม
4. ด้านประสิทธิภาพในการนึ่ง		
4.1 ระยะเวลา	1.30 ชั่วโมง	1 ชั่วโมง
4.2 การกระจายความร้อนภายใน	ไม่มี	มี
ผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ		
4.3 ความสะอาดต่อการนึ่ง	ต้องใช้พิมพ์จากท่อ PVC	พิมพ์ขึ้นรูปในตัว
4.4 สมรรถนะในการนึ่งข้าวเกรียบ	เท่ากัน	เท่ากัน
5. การสูญเสีย และความสะอาด		
5.1 การสูญเสียในการหั่นข้าวเกรียบ	ร้อยละ 10 – 15	ร้อยละ 5
5.2 ความสะอาดต่อการหั่น	ไม่สะอาด	สะอาด
6. การควบคุมกระบวนการทำแห้ง		
6.1 อุณหภูมิ และเวลาที่ใช้ทำแห้ง	ควบคุมได้	ควบคุมได้
6.2 รูปร่างทางกายภาพ	ควบคุมไม่ได้	ควบคุมได้
7. ภาวะurrain ในการบรรจุภัณฑ์หลังหยอด	ไม่สะอาด	สะอาด

จะเห็นได้ว่าการใช้แม่พิมพ์ขึ้นรูปที่ได้รับการพัฒนามีประสิทธิภาพ และความสะอาดสูงกว่าเมื่อเปรียบเทียบกับใบทอง ซึ่งก็ทั้งสามารถควบคุมกระบวนการสูญเสียที่เกิดจากการหั่นลงได้เป็นอย่างดี ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของรกุษ ณ รัตนคง (2554) ศึกษาการประดัดพลังงานในการนึ่งก๋วยเตี๋ยวของบริษัท ไทยເອເຊີໂຣ໌ ໂປຣດັກສ ຈຳກັດ ໂດຍສຶກພາລຂອງການเพิ่มอุณหภูมิน้ำแป้งก่อนนึ่ง จากเดิมที่นึ่งด้วยเครื่องนึ่งความยาว 15 ເມຕ ນິ້ນ້ຳแป়ে অুনহুমিৰৰাগାତ ຄວາມເର୍ବାହିଂ

สายพาน 6 เมตรต่อน้ำที่ เปรียบเทียบการใช้พลังงานกับ เครื่องนึ่งแบบใหม่ความยาว 3 เมตร ที่นึ่งโดยเพิ่มอุณหภูมน้ำเป็นไป 35 40 45 50 55 และ 60 องศาเซลเซียส ตามลำดับ เพื่อหาความเร็วสายพานที่ทำให้เส้นกาวเดี่ยวสูกในแต่ละอุณหภูมิ จาก การทดลอง พบว่า การเพิ่มอุณหภูมน้ำเป็นไปนั้นสามารถลดพลังงานในการนึ่งได้สูงสุด 3 เท่า ที่อัตราผลิตเดี่ยวกัน และ เมื่ออุณหภูมิสูงขึ้นอัตราผลิตที่ได้ก็สูงขึ้นตามไปด้วย แต่พลังงานที่ใช้ยังน้อยกว่าเมื่อเทียบกับการนึ่งด้วยเครื่องนึ่งแบบเดิม โดย อัตราผลิตสูงสุดที่ได้คือ 907.2 กิโลกรัมต่อชั่วโมง ที่อุณหภูมน้ำเป็น 60 องศาเซลเซียส โดยคุณภาพของกาวเดี่ยวที่ได้เป็นไป ตามมาตรฐานของบริษัท นอกจากนี้ยังลดการใช้พลังงานไฟฟ้าจากการใช้มอเตอร์ให้สูงสุดร้อยละ 62.3

### สรุปและอภิปรายผล

1. แม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบทอย่างร่มีขนาดความกว้าง 5 เซนติเมตร ยาว 30 เซนติเมตร และหนา 0.1 เซนติเมตร ใช้วัสดุแสตนเลสเกรด 304 สามารถใช้กับผลิตภัณฑ์อาหาร นำมาตัดเป็นท่อน ๆ ละ 30 เซนติเมตร แล้วนำมาผ่า ครึ่งด้วยเครื่องผ่า ทำการเชื่อมนาทีพับ ฝาครอบทางด้านหน้าและท้ายข้าวเดี่ยวกัน ทดสอบนานทัพที่ประกอบข้าวหากันพอต และ ลบความคงของรอยผ่าเพื่อความปลอดภัยต่อการนำไปใช้งาน น้ำหนักโดยเฉลี่ยของตัวแม่พิมพ์ขึ้นรูปมีขนาดน้ำหนัก 0.40 กิโลกรัม จำนวนที่ใช้สำหรับการนึ่งต่อข้าวเกรียบดิน 24 กิโลกรัม เท่ากับ 50 ชิ้น

2. การนำไปใช้งาน เริ่มจากหดลงจากน้ำส่วนผสมต่าง ๆ นำด้วยน้ำเดือดแล้วหดลงจากน้ำเดือด แล้วนำเข้าห้องตู้เย็นแม่พิมพ์ขึ้นรูปที่ได้ทำการศึกษาพัฒนาด้วยการเปิดฝาครอบห้อง 2 ข้างออก หาน้ำมันพืชบริเวณภายในของแม่พิมพ์ขึ้นรูปเพื่อไม่ให้แห้ง และส่วนผสมข้าวเกรียบเกะติดกับแม่พิมพ์ ตัก ข้าวเกรียบดินใส่ลงในแม่พิมพ์ที่ล้อมข้าง หลังจากนั้นประกอบแม่พิมพ์เข้าด้วยกัน น้ำหนักที่บรรจุโดยเฉลี่ยเท่ากับ 0.5 กิโลกรัมต่อ 1 ชิ้น นำไปวางในลังถังขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 60 เซนติเมตร จำนวน 3 ชิ้น ๆ ละ 13 กิโลกรัมต่อ 1 ชิ้น ทำการนึ่งด้วยอุณหภูมิ 90 กิโลกรัม ระยะเวลา 60 นาที หลังจากสุกติดแล้วทั้ง ให้เย็นที่อุณหภูมิห้องแล้วนำไปแช่ตู้เย็นที่อุณหภูมิ 5 กิโลกรัม เป็นเวลา 24 ชั่วโมง ลดแม่พิมพ์ออกจากตู้เย็นที่ได้ผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบดินที่มีลักษณะเป็นแท่ง นำไปหั่น ทำแห้งข้าวเกรียบ และนำไปหยอดเพื่อบรรจุลงในภาชนะบรรจุภัณฑ์เพื่อนำไปจำหน่าย

3. ประสิทธิภาพแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบที่ได้รับการพัฒนาเปรียบเทียบกับการใช้ใบทอง พบร้า การใช้แม่พิมพ์ขึ้นรูปสามารถลดระยะเวลาต่อการนึ่งใน 1 ครั้งลงจาก 1 ชั่วโมง 30 นาทีเหลือเวลา 60 นาที ประหยัดพลังงานเชือเพลิง แก๊สที่ใช้ลงเหลือ 0.7 กิโลกรัม การสูญเสียที่เกิดจากกระบวนการหั่นคล่องเหลือร้อยละ 5 เมื่อนำไปทำแห้งแล้วนำหอตจะได้ผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบที่มีลักษณะรูปร่างเป็นทรงกลมสวยงามต่อการบรรจุลงในภาชนะบรรจุภัณฑ์

### ข้อเสนอแนะ

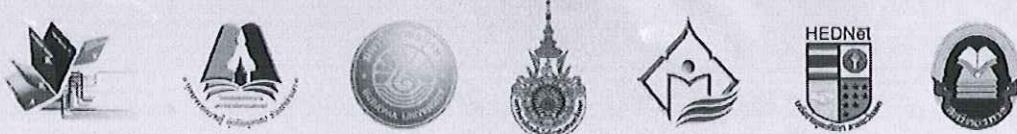
1. ควรมีการศึกษาการพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปเป็นแบบอื่น ที่แตกต่างกัน
2. ควรมีการนำผลผลิตที่ได้ไปศึกษาดูศึกษาเรื่องพอกใจของผู้บริโภคเปรียบเทียบกับการใช้ใบทอง

### เอกสารอ้างอิง

- รกทุษ ณ รชนง. 2554. การศึกษาการประยุกต์พลังงานในการนึ่งกาวเดี่ยวในอุตสาหกรรม. วิทยานิพนธ์ วศ.ม.  
 (วิศวกรรมเครื่องกล) คณะวิศวกรรมศาสตร์. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี.  
 สำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม. 2554. มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน ข้าวเกรียบ. กรุงเทพฯ : สำนักงานฯ.  
 ศรายุทธ์ จิตรพัฒนาภุกุล ฤทธิ์ พุทธม์ และรัชดาภา จำปาครรชี. 2556. การพัฒนาเพิ่มประสิทธิภาพและคุณภาพผลผลิต  
 ข้าวเกรียบทองยานางนับแหง กลุ่มหอยนางรมครัววงจรคุ้งกระเบน ศูนย์ศึกษาการพัฒนาอ่าวคุ้งกระเบน  
 อัน เมืองจากพระราชดำริ. รายงานการวิจัยวิจัย สาขาวิชาการจัดการงานวิศวกรรม คณะเทคโนโลยี  
 อุตสาหกรรมและอัญมณีศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี.

น้ำหนัก 0.20

9.3-7.11



# การประชุมวิชาการวิจัยรำไพพรรณี ครั้งที่ 9

เนื่องในโอกาสคล้ายวันพระราชสมบกพสมเด็จพระบรมเจ้ารำไพพรรณี ครบ 111 ปี

เรื่อง “การบูรณาการงานวิจัย เพื่อพัฒนาภักดีน้อยย่างยืนยั่ง”  
วันที่ 19-20 ธันวาคม 2558

ณ อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จังหวัดจันทบุรี

จัดโดย.. สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี



ISBN : 978-974-381-282-8

**การประชุมวิชาการวิจัยรำไพพรรณี ครั้งที่ 9**  
**เนื่องในโอกาสคล้ายวันพระราชสมภพสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี ครบ 111 ปี**  
**“การบูรณาการงานวิจัย เพื่อพัฒนาห้องถังอย่างยั่งยืน”**

วันที่ 19- 20 ธันวาคม 2558

**มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จังหวัดจันทบุรี**

**คณะกรรมการฝ่ายจัดการประชุมวิชาการระดับชาติและกองบรรณาธิการ  
รายงานสืบเนื่องจากงานประชุมวิชาการวิจัยรำไพพรรณี ครั้งที่ 9**

**หน่วยงานร่วมจัดประชุมวิชาการ**

**เจ้าภาพหลัก สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี**

สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยราชภัฏกุ่มศรีอยุธยา

มหาวิทยาลัยบูรพา

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลล้านนา

วิทยาลัยชุมชนตราด

เครือข่ายสหวิทยาการเพื่อการวิจัยและพัฒนา

เครือข่ายอุดมศึกษาภาคตะวันออก (HED Net) สำนักงานคณบดีการประชุมวิชาการอุดมศึกษาแห่งชาติ (สกอ.)

**คณะกรรมการฝ่ายจัดการประชุมวิชาการและกองบรรณาธิการประชุมวิชาการวิจัยรำไพพรรณี ครั้งที่ 9  
(มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี)**

**ประธานกรรมการ**

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ไวยุณ พ ทองอร่าม อธิการบดี

**บรรณาธิการ/ กรรมการ**

อาจารย์สุทธินันท์ โสดวิถี รักษาการผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา

**กรรมการและกองบรรณาธิการ**

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัยทุกคณบดี

อาจารย์เรืองอุไร วรรณโภค

รองผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา

อาจารย์ ดร.พรวรรณ สุขุมพิเชฐ

รองผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา

อาจารย์ ดร.ชุตากา คุณสุข

รองผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา

นางสาวกรรณิกา สุขะเมฆ

นางสาวชุติมา พิมลภพ

นางสาวปิยะภรณ์ กระจั่งศรี

นางสาวชุลีรัตน์ ผลุงสิน

นางสาวบุษรา สาระเกษ

**กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ**

อาจารย์สุทธินันท์ โสดวิถี

นางสาวนิตยา ตันสาย

นางสาวอุ่รวรรณ แสนเขียววงศ์

**คณะกรรมการฝ่ายจัดการประชุมวิชาการและกองบรรณาธิการประชุมวิชาการวิจัยรำไพพรรณี ครั้งที่ 9  
(บุคคลภายนอก)**

ศาสตราจารย์ พิเศษ ดร.ยุวัฒน์ วุฒิเมธี	ศาสตราจารย์ ดร.อําไฟ สุจริตกุล
ศาสตราจารย์ ดร.เปี่ยมศักดิ์ เมນเดเวต	ศาสตราจารย์ ดร.สนิท สมัครการ
ศาสตราจารย์ ดร.ดวงเตือน พันธุ์มนawanin	ดร.ดิเรก พรสีมา
ศาสตราจารย์ นพ.ศาสตร์ เสาconร	ศาสตราจารย์ ดร.สุทธิ์ศิริ ยกส้าน
ศาสตราจารย์ ดร.สุภागค์ จันทวนิช	Professor Dr.V.Subramanian
Professor Dr.Mohamad Pauzi zakari	Professor Dr. Gil S. Jacinto
รองศาสตราจารย์อร่วม อรรถเจดีย์	รองศาสตราจารย์ ดร.วิชาชา ภูจินดา
ดร.บุญรอด บุญเกิด	อาจารย์สมกพ จรพิภพ

**คณะกรรมการพิจารณา (Peer Review) ในกองบรรณาธิการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายใน)**

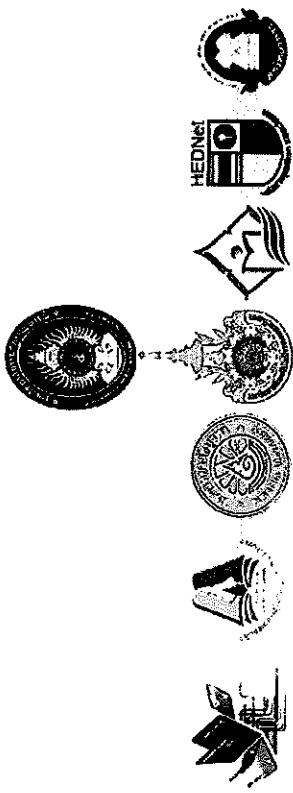
รองศาสตราจารย์พรทิพา นิโรจน์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมพล สุวรรณภูมิ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุรพงศ์ คันธวัลย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัญญาณี นิยมกิจ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรสวัสดิ์ ศิริศาตนันท์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สร้อยมาศ สุขกสิ
ผู้ช่วยศาสตราจารย์เกศินี ภู่พฤกษ์	อาจารย์ ดร.ชวัลรัตน์ สมนึก
อาจารย์ ดร.สุพัตรา รักษาพร	อาจารย์ ดร.พรพรรณ ลุ่มพินิจ
อาจารย์ ดร.อุลิช ติยะรุ่งโรจน์	อาจารย์ ดร.อุทาภา คุณสุข
อาจารย์ชชวาล อุดมี	อาจารย์เกษา วัฒนรังษี
อาจารย์กนกวรรณ อุยี้สาว	อาจารย์วุกล จุลจานันทร์
อาจารย์ข้าวณิช คงญาติ	อาจารย์ปะยอม วงศ์ขาวจันทร์
อาจารย์เอ็อมพร รุ่งศรี	อาจารย์วินิชยา วงศ์ชัย

**คณะกรรมการพิจารณา (Peer Review) ในกองบรรณาธิการ (ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก)**

ศาสตราจารย์ ดร.ฐานปนา บุญหล้า	รองศาสตราจารย์อร่วม อรรถเจดีย์
รองศาสตราจารย์ ดร.วิชาชา ภูจินดา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชงโค แฉ่ตั้ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิริวัฒน์ จิระเดชประเพ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อํานวย ปาอ้าย
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วีระพล แจ่มสวัสดิ์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สถาพร ดีย়েং
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ลักษณพร โรณพิทักษ์กุล	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญศรี ปักกะสีนัง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วงศ์เดือน ไม้สนธี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฉลองชัย ชีวสุทรกุล
ผู้ช่วยศาสตราจารย์อิสราธี/ กานต์เรืองศรี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประชา บุณยวานิชกุล
อาจารย์ ดร.นรินทร์ ภุณภาคล	อาจารย์ ดร.ประชา อินัง
อาจารย์ ดร.เรืองวิทย์ สร่างแก้ว	อาจารย์ ดร.บุญรอด บุญเกิด
อาจารย์ ดร.สักดินา บุญเปี่ยม	อาจารย์ ดร.สมภูมิ แสงกุล

สารบัญ ผลงานวิจัยภาคปีสเตอร์ สาขาวิชาศาสตร์และเทคโนโลยี (ต่อ)

ลำดับที่	ชื่อเรื่อง	หน้า
SP 7	การศึกษาและวิเคราะห์คุณภาพน้ำดื่มของตู้น้ำดื่มภายในมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา อันธิกา เสี่ยมใจ คณะวิชาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา	517
SP 8	การพัฒนาแม่พิมพ์ขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ข้าวเกรียบ <b>คราเมีย จิตรพัฒนาภาล, กลพร พุทธอมี</b> คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและอัญมณีศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	524
SP 9	ระบบควบคุมสารละลายน้ำอาหารสำหรับระบบไฮโดรโปนิกส์ กรณีศึกษา Nutrient Film Technique: NFT กฤติยาภรณ์ คุณสุข, กฤษฎา รุจิษัยพิมล, ชัยรัช นามโคตร, สุขานาถ เพียรณะบ, พรพิมล ฉัยแสง คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรมและอัญมณีศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี	530



ମୁଣ୍ଡରାମ୍ ପାତ୍ରରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର

ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା କିମ୍ବା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହେଲା କିମ୍ବା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ

เพื่อกระแสทางความคิดของรัฐบาลที่เห็นด้วยในเรื่องนี้ จึงได้มีการนำผู้เชี่ยวชาญเข้ามาร่วมกันในการดำเนินการนี้

ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

ร่วมนำเสนอนี้ในงานฯ “ระบบบริการทางวิชาชีพรักษาพื้นที่” ครั้งที่ ๙

(ເມືອງຫຼວງພະບາຍດີ ໂສງຕະຫຼາດ)

(ผู้ที่ช่วยเหลือเจ้าของบ้านที่พำนัช ทางออกร่าง)  
อธิการบดีจะมาติดตามลักษณะภัยร้ายที่พบรับมือ